

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Рогозихинская основная общеобразовательная школа"

РАССМОТРЕНО
ШМО учителей
начальных классов
Руководитель ШМО
_____ Михалева О.В.
Протокол № 1
от 15.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель
директора по УВР
_____ Л.К. Шишкоедова

УТВЕРЖДЕНО
И.о. директора
_____ Е.Н. Михалева
Приказ № 102-о
от 15.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Изобразительное искусство»
для 2 класса
обучающихся с НОДА, В-6.3
на 2023-2024 учебный год

Составитель:
Михалева Елена Николаевна,
учитель начальных классов
МБОУ «Рогозихинская ООШ»

Пояснительная записка.

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» для 2 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)).

Целью данной программы является осуществление комплексного подхода к развитию личности младших школьников, имеющих интеллектуальные нарушения, путем коррекции и развития сенсомоторной сферы, высших психических функций, обогащения чувственного опыта в процессе занятий изобразительной деятельностью; социализация обучающихся воспитанников в процессе освоения доступных приёмов изобразительной деятельности.

Задачи предмета:

– сформировать у обучающихся элементарные знания основ реалистического рисунка; навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, декоративного рисования и умения применять их в учебной и общественно-полезной деятельности;

– сформировать набор предметных и общеучебных умений, необходимых для изучения смежных дисциплин, дальнейшего обучения, применения в практической деятельности и в будущей профессии;

– использовать процесс обучения изобразительному искусству для повышения общего развития учащихся и коррекции недостатков их познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы и личностных качеств с учетом психофизических особенностей и потенциальных возможностей каждого ученика.

- развивать у обучающихся эстетические чувства, умение видеть и понимать красивое; оценочные суждения о произведениях изобразительного искусства, декоративно-прикладного и народного искусства, скульптуры, архитектуры, дизайна.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию и развитие:

– основных мыслительных операций (сравнения, обобщения, ориентации в пространстве, последовательности действий);

– наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;

– зрительного восприятия и узнавания;

- моторики пальцев;

– пространственных представлений и ориентации;

– речи и обогащение словаря;

– коррекцию нарушений эмоционально-волевой и личностной сферы;

– коррекцию индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Рабочая программа рассчитана на 34 часа в год, 1 час в неделю.

Содержание программы

Первая четверть.

Рисование с натуры овощей и фруктов. Рассматривание иллюстраций в детских книжках.

Рисование с натуры разных видов грибов (белый, подосиновик, мухомор).

Рисование в полосе узора из листьев и ягод (по образцу).

Самостоятельное составление учащимися узора в полосе.

Рисование геометрического орнамента в квадрате (построить в квадрате осевые линии, полученные треугольники раскрасить цветными карандашами), рисование в квадрате узора из веточек с листочками (на осевых линиях).

Рисование на тему «Деревья осенью». Рассматривание иллюстраций в детских книжках.

Рисование с натуры знакомых предметов несложной формы (например, папка, линейка, треугольник, чертежный).

Декоративное рисование — узор из цветов для коврика прямоугольной формы.

Вторая четверть.

Рисование геометрического орнамента в прямоугольнике (по образцу).
Декоративное рисование — орнамент в квадрате.

Рассматривание иллюстраций в детских книжках. Знакомство с городецкой росписью.

Рисование на классной доске и в тетрадях несложных предметов, сочетающих в себе различные геометрические формы (домик — квадрат и треугольник, тележка — прямоугольник и два круга, скворечник — прямоугольник и треугольник и т. п.).

Рисование в квадрате узора из веточек ели (на осевых линиях).

Рисование с натуры веточки ели. Рассматривание иллюстраций в детских книжках.

Рисование с натуры праздничных флажков. Рисование с натуры елочных украшений.

Рисование на тему «Веточка с елочными игрушками».

Третья четверть.

Рисование узора из снежинок (украшение шарфа или свитера).

Рисование на тему «Снеговика».

Беседа по картинам. Рисование с натуры рамки для картины.

Рисование с натуры игрушки-рыбки. Рисование на тему «Рыбки в аквариуме среди водорослей».

Рисование с натуры предмета прямоугольной формы (ранец, портфель, сумка).

Беседа об изобразительном искусстве. Знакомство с Полхов-Майданскими изделиями. Рисование узора в полосе.

Декоративное рисование — узор в полосе для косынки треугольной формы (треугольник — готовая форма).

Рисование с натуры дорожного знака «Вперед опасность» (равносторонний треугольник желтого цвета с черным восклицательным знаком и красной полосой по краям).

Рисование узора в круге — расписная тарелка (круг — готовая форма).

Четвертая четверть.

Рисование узора в полосе из чередующихся геометрических фигур.

Декоративное оформление открытки «Ракета летит».

Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала.

Рисование с натуры праздничного флажка и воздушных шаров.

Тематический рисунок ко Дню Победы. «Дом, украшенный к празднику флажками и огоньками» рисование по замыслу.

Рисование узора в полосе из цветов и листочков. Узор из цветов в круге (круг — готовая форма).

Рисование с натуры весенних цветов.

Беседа по картинам знаменитых художников.

Выставка своих работ.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

- Учащиеся научатся
- свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги;
 - ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя;
 - использовать данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги;
 - закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения, направление штрихов и равномерный характер нажим на карандаш;
 - рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы;
 - понимать принцип повторения или чередования элементов в узоре (по форме и цвету);
 - различать и знать названия цветов;

- узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, проявлять эмоционально-эстетическое отношение к ним.

Личностными результатами изучения курса являются:

- развитие образного восприятия и освоение способов художественного, творческого самовыражения личности:

- гармонизация интеллектуального и эмоционального развития;
- формирование мировоззрения, целостного представления о мире, о формах искусства
- развитие умений и навыков познания и самопознания через искусство, накопление опыта эстетического переживания;

- формирование готовности к труду, навыков самостоятельной работы
- умение познавать мир через образы и формы изобразительного искусства

Метапредметные результаты изучения изобразительного искусства проявляются:

- в развитии художественно образного, эстетического типа мышления, формировании целостного восприятия мира;
- в развитии зрительной памяти, фантазии, воображения, художественной интуиции;

- в формировании умения выделять главное, устанавливать взаимосвязь между общим и частным; планировать свою работу, осуществлять самоконтроль;

- в совершенствовании зрительно-двигательной координации, эмоционально-волевой сферы, глазомерных навыков.

В области предметных результатов обучающемуся предоставляется возможность научиться:

- **в познавательной сфере:**

- познавать мир через визуальный художественный образ, представлять место и роль изобразительного искусства в жизни человека и общества;

- осваивать основы изобразительной грамотности, художественных средств выразительности, понимать особенности разных видов изобразительного искусства;

- различать изученные виды и жанры искусств;

- приобретать практические навыки и умения в изобразительной деятельности;

- наблюдать объекты и явления искусства, воспринимать смысл художественного образа, произведения искусства

- формировать умения выделять признаки и свойства объектов; основные мыслительные операции: сравнение, анализ, синтез; развивать способности к обобщению и конкретизации

- создавать условия для коррекции памяти, внимания и других психических функций.

- **в ценностно-ориентационной сфере:**

- формировать эмоционально-ценностное отношение к искусству и к жизни, представлять систему общечеловеческих ценностей;

- развивать эстетический (художественный) вкус как способность чувствовать и воспринимать пластические искусства во всем многообразии их видов и жанров;

- уважать культуру другого народа, осваивать духовно-нравственный потенциал, накопленный в произведениях искусства, проявлять эмоционально-ценностное отношение к искусству и к жизни, ориентироваться в системе моральных норм и ценностей, представленных в произведениях искусства.

- **в коммуникативной сфере:**

- формировать коммуникативную, информационную и социально-эстетическую компетентности, в том числе овладевать культурой устной и письменной речи (: школьники учатся комментировать свою деятельность (сначала по образцу учителя),

- давать полный словесный отчет о выполненных действиях, выполнении графических действий или задания по декоративно-прикладному изображению, формулировать (при помощи учителя) вопросы и ответы в ходе выполнения задания, доказательства верности или неверности выполненного действия, обосновывают этапы выполнения работы).

- **в эстетической сфере:**
 - реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности;
 - развивать художественное мышление, вкус, воображение и фантазию;
 - воспринимать эстетические ценности, проявлять устойчивый интерес к искусству, художественным традициям своего народа; формировать эстетический кругозор
- **в трудовой сфере:**
 - применять различные выразительные средства, художественные материалы и техники в своей творческой деятельности
 - овладевать свойствами графических, изобразительных действий, существующими между ними связями, отношениями, зависимостями.

Поурочно- тематическое планирование по ИЗО. 2 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во час.	Примечание	
1	Беседа об изобразительном искусстве. Рисование с натуры овощей и фруктов.	1		
2	Рисование с натуры разных видов грибов (белый, подосиновик, мухомор).	1		
3	Рисование в полосе узора из листьев и ягод.	1		
4	Рисование геометрического орнамента в квадрате (по осевым линиям).	1		
5	Рисование в квадрате узора из веточек с листочками (на осевых линиях).	1		
6	Рисование на тему «Деревья осенью».	1		
7	Рисование с натуры знакомых предметов несложной формы (линейка, треугольник чертёжный)	1		
8	Рисование узора из цветов для коврика прямоугольной формы.	1		
9	Рисование геометрического орнамента в прямоугольнике (по образцу).	1		
10	Орнамент в квадрате	1		
11	Рассматривание иллюстраций. Знакомство с городецкой росписью.	1		
12	Узор из веточек ели в квадрате (на осевых линиях).	1		
13	Рисование с натуры веточки ели.	1		
14	Рисование с натуры праздничных флажков. Рисование с натуры елочных украшений.	1		
15	Веточка с еловыми шишками.	1		
16	Рисование узора из снежинок (украшение шарфа).	1		
17	Рисование на тему " Снеговика "	1		
18	Беседа по картинам. Рисование с натуры игрушки рыбки.	1		
19	Рисование на тему: «Рыбки в аквариуме среди водорослей»	1		
20	Рисование с натуры портфеля.	1		
21	Беседа об изобразительном искусстве. Знакомство с Полхов - Майданскими изделиями. Рисование узора в	1		

	полосе			
22	Узор в полосе для косынки треугольной формы.	1		
23	Рисование с натуры дорожного знака «Впереди опасность!»	1		
24	Рисование узора в круге- расписная тарелка	1		
25	Рисование несложных предметов из геометрических форм.	1		
26	Рисование в полосе узоров из чередующихся геометрических фигур.	1		
27	Рисование на тему: «Ракета летит».	1		
28	Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала.	1		
29	Рисование с натуры праздничного флажка и воздушных шаров.	1		
30	Тематический рисунок ко Дню Победы «Дом, украшенный к празднику флажками и огоньками». рисование по замыслу.	1		
31	Рисование узора в полосе из цветов и листочков .	1		
32	Рисование узора из цветов в круге	1		
33	Рисование с натуры весенних цветов. Беседа по картинам (народные сказки).	1		
34	Беседа по картинам знаменитых художников. Выставка своих работ.	1		

Лист дополнений и изменений

Дата внесения изменений	Содержание	Реквизиты документа	Подпись лица внесшего запись

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "РОГОЗИХИНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА"**, Михалева Елена Николаевна, Исполняющий обязанности директора

7 25.10.23 16:12 (MSK)

Сертификат AEFF617CA54C7E617FC8EAA6247884FA