# МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «РОГОЗИХИНСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (ID 4172629)

учебного предмета «Труд» (технология) для обучающихся 1 класса на 2024-2025 учебный год

Составитель:

Михалева Ольга Владимировна, учитель начальных классов МБОУ «Рогозихинская ООШ»

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (далее соответственно - программа по труду (технологии), труд (технология)) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторскотехнологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

- технологии, профессии и производства;
- технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);
- конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации);
- ИКТ (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика»

(моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративноприкладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, отведенных на изучение предмета «Труд (технология)» — 135 часов: в 1 классе — 33 часа (1 час в неделю), в 2 классе — 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе — 34 часа (1 час в неделю).

#### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### 1 КЛАСС

#### Технологии, профессии и производства.

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и

разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее

понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка

во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

### Технологии ручной обработки материалов.

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей,

формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

## Конструирование и моделирование.

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

#### ИКТ.

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

## УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение предмета «Труд (технология)» в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общаться как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы,

выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения

самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу; действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

#### Совместная деятельность способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1** классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 1 КЛАСС

| №         | Тема урока              | Колич | ество часов | Электронные |                      |
|-----------|-------------------------|-------|-------------|-------------|----------------------|
| $\Pi/\Pi$ | J com J p com           | Всег  |             |             | цифровые             |
|           |                         | 0     | е работы    | е работы    | образовательные      |
|           |                         |       | • pacorbi   | c pacorbi   | ресурсы              |
| 1.1       | Природное и             | 4     |             | 4           | https://edsoo.ru/    |
|           | техническое             |       |             |             |                      |
|           | окружение               |       |             |             |                      |
|           | человека. Мир           |       |             |             |                      |
|           | профессий.              |       |             |             |                      |
|           | Профессии,              |       |             |             |                      |
|           | связанные с             |       |             |             |                      |
|           | изучаемыми              |       |             |             |                      |
|           | материалами и           |       |             |             |                      |
|           | производствами          |       |             |             |                      |
| Итог      | о по разделу            | 4     |             | l           |                      |
| 2.1       | Природные               | 4     |             | 4           | https://uchi.ru/     |
| 2.1       |                         |       |             | 7           | nttps://uciii.ru/    |
|           | материалы.<br>Свойства. |       |             |             |                      |
|           | Технологии              |       |             |             |                      |
|           |                         |       |             |             |                      |
|           | обработки.<br>Способы   |       |             |             |                      |
|           |                         |       |             |             |                      |
|           | соединения              |       |             |             |                      |
|           | природных               |       |             |             |                      |
| 2.2       | материалов              | 2     |             | 2           | 1-44///////          |
| 2.2       | Композиция в            | 2     |             | 2           | https://resh.edu.ru/ |
|           | художественно-          |       |             |             |                      |
|           | декоративных            |       |             |             |                      |
|           | изделиях                |       |             |             |                      |
| 2.3       | Пластические            | 4     |             | 4           | www.encyclopedia.ru  |
|           | массы. Свойства.        |       |             |             |                      |
|           | Технология              |       |             |             |                      |
|           | обработки.              |       |             |             |                      |
|           | Получение               |       |             |             |                      |
|           | различных форм          |       |             |             |                      |
|           | деталей изделия из      |       |             |             |                      |
|           | пластилина. Мир         |       |             |             |                      |
|           | профессий               |       |             |             |                      |
| 2.4       | Бумага. Ее              | 1     |             | 1           |                      |
|           | основные                |       |             |             | https://uchi.ru/     |
|           | свойства. Виды          |       |             |             |                      |
|           | бумаги. Мир             |       |             |             |                      |
|           | профессий               |       |             |             |                      |
| 2.5       | Картон. Его             | 1     |             | 1           | https://uchi.ru/     |
|           | основные                |       |             |             |                      |

|                  | свойства. Виды   |    |   |    |                        |
|------------------|------------------|----|---|----|------------------------|
|                  | картона.         |    |   |    |                        |
| 2.6              | Сгибание и       | 3  |   | 3  | https://edsoo.ru/      |
|                  | складывание      |    |   |    |                        |
|                  | бумаги           |    |   |    |                        |
| 2.7              | Ножницы –        | 3  |   | 3  |                        |
|                  | режущий          |    |   |    | https://myschool.edu.r |
|                  | инструмент.      |    |   |    |                        |
|                  | Резание бумаги и |    |   |    |                        |
|                  | тонкого картона  |    |   |    |                        |
|                  | ножницами.       |    |   |    |                        |
|                  | Понятие          |    |   |    |                        |
|                  | «конструкция».   |    |   |    |                        |
|                  | Мир профессий    |    |   |    |                        |
| 2.8              | Шаблон –         | 5  |   | 5  | https://edsoo.ru/      |
|                  | приспособление.  |    |   |    |                        |
|                  | Разметка         |    |   |    |                        |
|                  | бумажных деталей |    |   |    |                        |
|                  | по шаблону       |    |   |    |                        |
| 2.9              | Общее            | 1  |   | 1  |                        |
|                  | представление о  |    |   |    | https://resh.edu.ru/   |
|                  | тканях и нитках. |    |   |    |                        |
|                  | Мир профессий    |    |   |    |                        |
| 2.1              | Швейные иглы и   | 1  |   | 1  | https://uchi.ru/       |
| 0                | приспособления   |    |   |    |                        |
| 2.1              | Варианты строчки | 3  |   | 3  |                        |
| 1                | прямого стежка   |    |   |    | www.encyclopedia.ru    |
|                  | (перевивы).      |    |   |    |                        |
|                  | Вышивка          |    |   |    |                        |
| 2.1              | Выставка работ.  | 1  |   | 1  |                        |
| 2                | Итоговое занятие |    |   |    |                        |
| Итого по разделу |                  | 29 |   |    |                        |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО |                  | 33 | 0 | 33 |                        |
| ЧАСОВ ПО         |                  |    |   |    |                        |
| ПРОГРАММЕ        |                  |    |   |    |                        |

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

| No        | Тема урока           | Колич | ество часов | Электронны   |                  |
|-----------|----------------------|-------|-------------|--------------|------------------|
| $\Pi/\Pi$ |                      | Всег  | Контрольные | Практические | е цифровые       |
|           |                      | o     | работы      | работы       | образовател      |
|           |                      |       |             |              | ьные             |
|           |                      |       |             |              | ресурсы          |
| 1         | Мир вокруг нас       | 1     |             | 1            | https://edsoo.ru |
|           | (природный и         |       |             |              |                  |
|           | рукотворный)         |       |             |              |                  |
| 2         | Техника на службе    | 1     |             | 1            | https://edsoo.ru |
|           | человека (в воздухе, |       |             |              |                  |
|           | на земле и на воде)  |       |             |              |                  |
| 3         | Традиции и           | 1     |             | 1            | https://edsoo.ru |
|           | праздники народов    |       |             |              |                  |

| обычаи Профессии, связанные с изучаемыми материалами и | 1  | 1   | https://edsoo.ru   |
|--|--|---|--|
| связанные с<br>изучаемыми                              | 1  | 1   | https://edsoo.ru   |
| изучаемыми   |  |   | 1  |
|  |  |   |  |
| материалами и  |  |   |  |
| материалами и  |  |   |  |
| производствами.  |  |   |  |
| Профессии сферы  |  |   |  |
| обслуживания   |  |   |  |
| Природа и  | 1  | 1   | https://uchi.ru/   |
| творчество.  |  |   |  |
| Природные  |  |   |  |
| материалы. Сбор  |  |   |  |
| листьев и способы их                                   |  |   |  |
| засушивания  |  |   |  |
| Семена разных  | 1  | 1   | https://uchi.ru/   |
| _  |  |   | 1  |
| -  |  |   |  |
|  |  |   |  |
| ·  | 1  | 1   | https://uchi.ru/   |
|  |  |   |  |
|  |  |   |  |
|  |  |   |  |
|  |  |   |  |
|  |  |   |  |
|  | 1  | 1   | https://uchi.ru/   |
|  | 1  |   | nttps://dem.ru/  |
|  |  |   |  |
|  | 1  | 1   | https://uchi.ru/   |
|  | 1  |   | nttps://dem.ru/  |
|  |  |   |  |
| · •  |  |   |  |
| 1  |  |   |  |
|  |  |   |  |
|  | 1  | 1   | https://uchi.ru/   |
| _  | 1  | 1   | nttps://ucm.ru/  |
|  |  |   |  |
|  |  |   |  |
|  | 1  | 1   | 1,44   |
|  | 1  |   | https://resh.edu   |
|  |  |   |  |
| 1  |  |   |  |
|  |  |   |  |
|  | 4  | 4   |  |
|  | 1  | 1   | https://resh.edu   |
|  |  |   |  |
| Понятие  |  |   |  |
| «технология»   |  |   |  |
| Формообразование                                       | 1  | 1   | https://resh.edu   |
| деталей изделия из                                     |  |   |  |
| пластилина   |  |   |  |
| Объемная композиция.                                   | 1  | 1   | https://resh.edu   |
| проект https://uchi.ru/                                |  |   | _  |
|  | творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания Семена разных растений. Составление композиций из семян Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них Способы соединения природных материалов Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев. «Орнамент». Разновидности композиций, Композиций, Композиций, Композиций, Сомпозиций, Сомпозиций, Сомпозиций, Пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология» Формообразование деталей изделия из пластилина | Творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания Семена разных растений. Составление композиций из семян Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них Способы соединения природных материалов Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев. «Орнамент». Разновидности композиций, Композиций, Композиция в полосе Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология» Формообразование дталей изделия из пластилина Объемная композиция. 1 | творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания  Семена разных растений. Составление композиций из семян  Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них  Способы соединения природных материалов  Понятие  «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев.  «Орнамент». Разновидности композиций, Композиций, Композиций, Композиций, Сомпозиций, Сомпозиций, Сомпозиций, Сомпозиция  Понятие  игринание  природных  природных |

| 15 | Бумага. Ее основные             | 1 | 1 | https://uchi.ru/                                  |
|----|---------------------------------|---|---|---|
| 10 | свойства. Виды                  |   | 1 | inteps.,, acimita,                                |
|    | бумаги                          |   |   |   |
| 16 | Картон. Его основные            | 1 | 1 | https://uchi.ru/                                  |
|    | свойства. Виды                  |   |   | <b>F</b> = 0, 0, 0, 0, 0, 0, 0, 0, 0, 0, 0, 0, 0, |
|    | картона                         |   |   |   |
| 17 | Сгибание и                      | 1 |   | https://uchi.ru/                                  |
|    | складывание бумаги.             |   |   |   |
|    | (Составление                    |   |   |   |
|    | композиций из                   |   |   |   |
|    | несложной сложенной             |   |   |   |
|    | детали)                         |   |   |   |
| 18 | Сгибание и                      | 1 | 1 |   |
|    | складывание бумаги              |   |   | https://myscho                                    |
|    | (Основные формы                 |   |   |   |
|    | оригами и их                    |   |   |   |
|    | преобразование)                 |   |   |   |
| 19 | Складывание                     | 1 | 1 |   |
|    | бумажной детали                 |   |   | https://myscho                                    |
| 20 | гармошкой                       |   |   |   |
| 20 | Режущий инструмент              | 1 | 1 | 1 //  |
|    | ножницы. Их                     |   |   | https://myscho                                    |
|    | назначение,                     |   |   |   |
|    | конструкция. Правила            |   |   |   |
| 21 | Пользования                     | 1 |   |   |
| 21 | Приемы резания                  | 1 |   | https://mxxaha                                    |
|    | ножницами по                    |   |   | https://myscho                                    |
|    | прямой, кривой и ломаной линиям |   |   |   |
| 22 | Резаная аппликация              | 1 | 1 |   |
|    | т сэшнал аннынкация             | 1 | 1 | https://myscho                                    |
|    |                                 |   |   | integration in justification                      |
| 23 | Шаблон –                        | 1 | 1 |   |
|    | приспособление для              |   |   | https://myscho                                    |
|    | разметки деталей.               |   |   |   |
|    | Разметка по шаблону             |   |   |   |
| 24 | Разметка по шаблону             | 1 | 1 |   |
|    | и вырезание                     |   |   | https://myscho                                    |
|    | нескольких деталей              |   |   |   |
|    | из бумаги                       |   |   |   |
| 25 | Преобразование                  | 1 | 1 | https://edsoo.ru                                  |
|    | правильных форм в               |   |   |   |
|    | неправильные                    |   |   |   |
| 26 | Составление                     | 1 | 1 | https://edsoo.ru                                  |
|    | композиций из                   |   |   |   |
|    | деталей разных форм             |   |   |   |
| 27 | Изготовление деталей            | 1 | 1 |   |
|    | по шаблону из                   |   |   | https://myscho                                    |
| 20 | тонкого картона                 |   |   |   |
| 28 | Общее представление             | 1 | 1 |   |
| 20 | о тканях и нитках               | 1 |   | 1-4/ // 1   |
| 29 | Швейные иглы и                  | 1 |   | https://edsoo.ru                                  |
|    | приспособления.                 |   |   |   |
|    | Назначение. Правила             |   |   |   |

|    | обращения. Строчка прямого стежка  |    |   |    |              |
|----|--|----|---|----|--------------|
| 30 | Вышивка — способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани) | 1  |   | 1  | www.encyclop |
| 31 | Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы                               | 1  |   | 1  | www.encyclop |
| 32 | Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка1      | 1  |   | 1  | www.encyclop |
| 33 | Выставка работ. Итоговое занятие   | 1  |   | 1  |              |
| ,  | ЕЕ КОЛИЧЕСТВО<br>ОВ ПО ПРОГРАММЕ   | 33 | 0 | 33 |              |

## Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

### Обязательные учебные материалы для ученика.

Пособие для учителей общеобразовательных организаций Рабочие программы .Предметная линия учебников «Школа России» Е.А.Лутцева, Учебник - М., «Вентана-Граф», 2023 г.

## Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет

https://edsoo.ru/ https://resh.edu.ru/

https://myschool.edu.ru/news

www.encyclopedia.ru

https://uchi.ru/

## Лист корректировки рабочей программы

| Тема | Количество часов по | Тема | Количество часов    |
|------|---------------------|------|---------------------|
|      | плану               |      | после корректировки |
|      |                     |      |                     |
|      |                     |      |                     |
|      |                     |      |                     |
|      |                     |      |                     |
|      |                     |      |                     |
|      |                     |      |                     |
|      |                     |      |                     |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Рогозихинская основная общеобразовательная школа", Соколова Ирина Александровна, Директор

**06.09.24** 09:49 (MSK)

Сертификат 8D44EC413FE2B256DFBE725BBF7D0C89