

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Рогозихинская основная общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО

На ШМО учителей
гуманитарного цикла

_____ Толстошеева Т. А.

Протокол № 1
от «15» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместителем директора по
УВР

_____ Шишкоедова Л. К.

от «15» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

И. о. директора МБОУ
«Рогозихинская ООШ»

_____ Михалева Е. Н.

Приказ №102-о
от «15» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Готовимся к олимпиадам»

для обучающихся 7 класса

основное общее образование

на 2023 -2024 учебный год

Составитель:

Толстошеева Татьяна Анатольевна,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Рогозихинская ООШ»

с. Рогозиха, 2023г

Программа разработана на основе Авторской программы курса «Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор» Д.В.Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010 г.-223с.

Данная программа разработана с целью подготовки учащихся 7 класса к олимпиаде по русскому языку.

Задачи курса:

- Совершенствовать навыки учащихся по углубленному изучению русского языка
- Совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся
- Совершенствовать навыки устной монологической и диалогической речи
- Подготовить учеников к различным видам заданий, дать рекомендации по работе над ними;

Научить пользоваться справочной литературой и словарями.

Данная рабочая программа по русскому языку для 7 класса разработана на основе:

- примерной программы русского языка, включенной в содержательный раздел примерной основной образовательной программы общего образования, внесенных в реестр образовательных программ, одобренных федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 года № 1/5) (для ФГОС);

Рабочая программа также опирается на следующие нормативные акты и распорядительные документы:

1.Приказа Министерства образования и науки РФ от 07.06. 2017 г. № 506 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального, общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. № 1089».

2.Примерных основных образовательные программы начального общего образования и основного общего образования, внесенных в реестр образовательных программ, одобренных федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015г. № 1/5). <http://fgosreestr.ru/>.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

По окончании курса ученик научится:

- различать виды анализа языковых единиц, а также анализа текста;
- владеть нормами литературного русского языка;
- знать назначение речевого этикета;
- владеть языковыми средствами для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
- знать различные виды словарей в жизни человека;
- владеть навыками хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство).
- знать особенности ударения в русском языке;

-уметь выполнять различные виды олимпиадных заданий (тестовые, творческие, вопросы, требующие письменного ответа, и др.);

Получит возможность научиться:

- Нестандартно подходить к решению лингвистических задач;
- Пользоваться словарями различных видов и справочной литературой по русскому языку;
- Самостоятельно готовить сообщения по выбранной ими или данной учителем теме;
- Адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текстов, воспринимаемых на слух;
- Толковать значение общеупотребительных слов и фразеологизмов;
- Работать с художественной литературой, словарями, словарной статьёй.

Формы работы: лекции и практические занятия, сочетание групповой и индивидуальной форм работы.

Методы и приемы:

- лекция;
- беседа;
- объяснение учителя;
- исследование;
- наблюдение;
- сопоставление и анализ.

Виды деятельности учащихся:

- контрольное списывание;
- сжатие исходного текста;
- редактирование текста;
- составление текста по образцу;
- составление обрамлений к рассказу;
- восстановление частей текста;
- составление устных и письменных высказываний на лингвистическую тему;
- анализ текста художественного и публицистического стилей;
- составление схем, таблиц, алгоритмов.

Для реализации этих задач необходимо:

- ознакомиться с выразительными возможностями языка как материала словесности;
- ознакомиться с художественностью произведения и теми средствами языка, через которые она достигается в искусстве слова;
- ознакомиться с языковыми средствами изображения жизни и выражения авторской позиции в различных родах (эпических, лирических, драматических) произведениях словесности;
- расширить понятийный аппарат учащихся в области литературоведения;
- расширить словарный запас учащихся;
- продолжить формирование грамотной речи учащихся;
- научиться применять полученные знания при написании сочинений, сказок, рассказов, сценок, эссе.

Планируемые результаты:

Личностные:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

Говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; • умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог- обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
 - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

2. Содержание учебного предмета

1. Введение (1ч)

1. Секреты устной речи (8ч)

Почему не всегда совпадает звучание и написание слова. Для чего используют звуковые повторы в речи. Какова роль интонации в устной речи. Разговор как искусство устной речи. Основные нормы современного литературного произношения. Ударение в словах. Орфоэпические нормы русского языка. История современных знаков препинания.

1. Секреты письменной речи (5ч)

Зачем нужно знать алфавит. В чём секрет правописания морфем. Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания. Не пером пишут – умом. Тайны письма.

1. Загадки русского словообразования (5ч)

Структура слова. Различные способы образования слов. Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов. Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова. Сказочные превращения.

1. Тайны русского слова (10ч)

В царстве смыслов много дорог. Русский язык – наше национальное богатство. Литературный язык и местные говоры. Лексические диалектные различия и их типы. О многозначности слова. Об одном и том же разными словами. О фразеологических оборотах. Крылатые слова и выражения. Словари «чужих» слов. Словарь-граммотей.

1. Речевой этикет (4ч)

Правила речевого этикета. Обращение в русском речевом этикете. Вежливость как нравственно-ценностная основа культуры речевого поведения. Речевой этикет – гарант коммуникативного успеха.

7. Итоговое занятие (1ч)

3. Тематическое планирование

Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
	1	Введение. Зачем нужна речь?	1	
Секреты устной речи	8	Почему не всегда совпадает звучание и написание слова.	1	Углубить знания норм современного литературного произношения, орфоэпических норм русского языка; соблюдать основные языковые нормы в устной речи; проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; развивать устную речь учащихся
		Для чего используют звуковые повторы в речи.	1	
		Какова роль интонации в устной речи.	1	
		Разговор как искусство устной речи.	1	
		Основные нормы современного литературного произношения.	1	
		Ударение в словах.	1	
		Орфоэпические нормы русского языка.	1	
История современных знаков препинания.	1			
Секреты письменной речи.	5	Зачем нужно знать алфавит.	1	Соблюдать основные языковые нормы в письменной речи; читать и устно воспроизводить тексты на лингвистические темы; развивать фонематический слух, орфографическую зоркость
		В чём секрет правописания морфем.		
		Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания.	1	
		Не пером пишут – умом.		
		Тайны письма.	1	
Загадки русского словообразования	5	Структура слова.	1	Углубить знания по разделу «Морфемика»; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое
		Различные способы образования слов.	1	

		Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов.	1	значение слова с опорой на его морфемный состав
		Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова.	1	
		Сказочные превращения.	1	
Тайны русского слова	10	В царстве смыслов много дорог.	1	Углубить знания по разделу «Лексика и фразеология»; правильно определять лексическое значение слова в контексте; владеть навыками работы с учебной книгой, с толковым словарем и словарем иностранных слов, и другими информационными источниками; подбирать синонимы к фразеологизмам
		Русский язык – наше национальное богатство.	1	
		Литературный язык и местные говоры.	1	
		Лексические диалектные различия и их типы.	1	
		О многозначности слова.	1	
		Об одном и том же разными словами.	1	
		О фразеологических оборотах.	1	
		Крылатые слова и выражения.	1	
		Словарь-грамотей	1	
		Словари «чужих» слов.	1	
Речевой этикет	4	Правила речевого этикета.	1	Создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм речевого этикета; развивать устную речь
		Обращение в русском речевом этикете.		
		Вежливость как нравственно-ценностная основа культуры речевого поведения.	1	
		Речевой этикет – гарант коммуникативного успеха.	1	
	1	Итоговое занятие	1	
		Итого:	34	

Литература для учителя:

1. Антонова Е.С. Тайна текста. Методические рекомендации к рабочей тетради для развития речи учащихся 7-9 классов. – М., 2001.
2. Анненков В.И. Анализ художественного произведения. – М., 1987.
3. Виноградов В.В. Стилистика. Теория поэтической речи. Поэтика. – М., 1963.
4. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. – М., 1977.
5. Купина Н.А. Лингвистический анализ художественного текста. – М., 1980.
6. Львова С.И. Уроки словесности в 7-9 классах: программа, планирование, материалы к урокам. – М., 1996.
7. Мещеряков В.Н. Основы школьного речеведения. – М., 2004.
8. Черемсина-Ениколопова Н.В. Законы и правила русской интонации. – М., 1999.

Программы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский «Программа по русскому языку к учебникам для 5-9 классов», М., Дрофа, 2009 г.

Литература для учащихся:

1. Антонова Е.С. Тайна текста. Рабочая тетрадь по развитию речи для учащихся 7-9 классов. – М., 2009
2. Горшков А.И. Все богатство, сила и гибкость нашего языка (А.С.Пушкин в истории русского языка). – М., 1992.
3. Горшков А.И. Русская словесность: От слова к словесности. – М., 1995.
4. Граник Г.Г., Бондаренко С.М. Секреты пунктуации. – М., 1986.
5. Журавлев А.П. Звук и смысл. – М., 1991.
6. Мокиенко В.М. Образырусской речи. – Л., 1986.
7. Солганик Г.Я. От слова к тексту. – М., 1993.
8. Шанский Н.М. Художественный текст под лингвистическим микроскопом. – М., 1986.

Словари:

1. Горбачевич К.С. Словарь сравнений и сравнительных оборотов в русском языке. – М., 2004.
2. Горбачевич К.С. Словарь эпитетов русского языка. – СПб., 2001.
3. Квятковский А.П. Школьный поэтический словарь. – М., 1998.
4. Энциклопедический словарь юного филолога. / сост. М.В. Панов. – М., 1984.

